

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад комбинированного вида №15"

Конспект
мастер-класса для родителей и воспитанников
«Мукосольки-оберег»

Подготовила и провела:
Илюшина Наталья Фёдоровна
воспитатель
первой квалификационной
категории МБДОУ

Краснозаводск 2018

Мастер-класс для родителей и детей

«Обереги из соленого теста – «мукосольки»».

Цель: создание условия для развития творчества детей и родителей, через использование возможностей лепки из соленого теста.

Задачи:

1. Знакомство с нетрадиционной техникой лепки – тестопластика.
2. Познакомить с рецептами приготовления теста, о способах его окраски, применении дополнительных инструментов и приспособлений.
3. Развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук.
4. Развивать фантазию, творчество, воображение.
5. Создать условия для расширения сферы участия родителей в образовательном процессе группы и улучшить взаимодействие между родителями и воспитателями.
6. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста, как виду художественного творчества

Материалы:

- Клеенки на каждый стол, фартуки для детей;
- Соленое тесто, фольга (можно кальку) на каждого участника;
- Стеки, ножницы, кисть, салфетки (сухие и влажные), вода;
- Трубочки, черный перец, гвоздика, ватные палочки, семечки, ленточки;
- Формочки разных размеров и форм.

Подготовка помещения и оборудования: в группе расставляются по кругу 6 столов, покрытых клеенкой, и необходимое количество стульев, на каждом столе соленое тесто, фольга, ножницы, стеки, вода, салфетки, кисти. (За каждый стол 1-2 семьи). Дополнительно выставляется стол для рабочих материалов – трубочки, черный перец, гвоздика, семечки, ленточки, формочки.

Ход:

1. Организационный момент.

Здравствуйте, уважаемые родители! Спасибо, что нашли время и пришли на сегодняшний мастер-класс «Обереги из соленого теста – «мукосольки». Наша сегодняшняя встреча необычна. Во-первых, помогать нам будут ваши дети; во-вторых, это не собрание, не консультация, а мастер-класс.

-Что такое мастер-класс? На мастер-классах вы получаете информацию, приобретаете полезные навыки, умения. Для кого-то это возможность попробовать новое, интересное занятие. Это возможность творить, делать настоящую вещь своими руками! Это возможность совместного творчества родителей и детей. Вы сможете еще больше подружиться, понять друг друга, сблизиться. Вам предоставляется уникальная возможность погрузиться в атмосферу совместного вдохновения, красоты и радости

Сегодня на нашем мастер-классе я познакомлю вас с рецептом изготовления пластичного, мягкого материала – соленого теста и с основными приемами лепки из него.

Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет.

Вопросы к родителям:

- ❖ Лепите ли вы дома, часто ли и из какого материала? (ответы родителей)
Последнее время все больше людей увлекается именно соленым тестом. У него действительно есть ряд преимуществ.
- ❖ Подумайте, что это за преимущества? (ответы родителей)

Давайте обобщим.

- ✓ Можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег.
- ✓ Легко отмывается и не оставляет следов.
- ✓ Безопасно при попадании в рот.
- ✓ Не липнет к рукам при лепке.
- ✓ Можно сушить на воздухе.
- ✓ Можно лепить из окрашенного теста и можно расписать уже готовое изделие.
- ✓ Если покрыть лаком - сохранится на века.
- ✓ С игрушками из соленого теста можно без боязни играть, они не потеряют форму.
- ✓ Этот материал приятный на ощупь, теплый, нежный, совершенно безвредный с точки зрения экологии и аллергенов.

Поделки из теста – очень древняя традиция. На Русском Севере, в хлебосольных и приветливых поморских домах на видных местах всегда стояли рукотворные диковины в виде маленьких фигурок людей и животных. Это мукосольки – поделки из муки и соли. В старину такие игрушки служили оберегами. На рождество поморки обязательно лепили такие фигурки и, раздаривая родным и знакомым, приговаривали: «Пусть у вас хлеб – соль водится, никогда не переводится». Солнце и соль – однокоренные слова. Пусто и мрачно небо без солнца, а пища – пресна и безвкусна без соли. Старинный славянский обычай пришел к нам из глубины веков. Хлеб означал землю, соль – солнце. Землю и солнце выносили дорогому гостю!

Лепка из соленого теста может стать отличным семейным занятием, ведь ничто так не сплачивает, как совместная творческая работа.

А теперь, попробуйте отгадать загадки

Из меня пекут ватрушки,
И оладьи, и блины.
Если делаете тесто,
Положить меня должны (Мука)

Отдельно – я не так вкусна,
Но в пище — каждому нужна (Соль)

Соль, вода и мука – все, что нужно для изготовления соленого теста. Его можно заготовить впрок, хранить в холодильнике несколько дней. Тесто можно сделать цветным, добавляя гуашь при замешивании или раскрасить уже готовое высохшее изделие.

Рецептов существует много. Одни из них подходят для лепки мелких изделий, другие больших, третьи для лепки с детьми (этот рецепт без клея) и т. д. Каждый мастер выбирает свой.

Сегодня я познакомлю вас с классическим рецептом:

Самый простой из них: 2 стакана муки, 1 стакан соли экстра, 1 стакан холодной воды.

Существуют разные варианты добавок в тесто, такие как обойный клей, растительное масло, клей ПВА, крахмал, глицерин. После замеса тесто желательно убрать в холодильник на пару часов.

Тесто бывает двух видов. Можно лепить из окрашенного теста и при необходимости докрашивать уже готовое изделие. Для изготовления окрашенного теста нужно добавить необходимый краситель в уже готовое солёное тесто и вымесить его. Если тесто получается жидковатым можно добавить в него немного муки.

Теперь поговорим о способах деления куска на части.

1. Из какого бы материала вы ни лепили, всегда встает необходимость деления единого куска на части. Существуют несколько способов:

- откручивание;
- отщипывание;
- разрезание и надрезание стекой;
- формование.

2. Учимся придавать форму. Форма изделия при лепке играет основную роль. Как придать форму? Можно:

- раскатать в ладонях или на столе;
- сплющить,
- вытянуть,
- согнуть.

3. Учимся соединять детали. Детали можно:

- прижать;
- примазать;
- загладить.

4. Учимся оформлять изделие – это наиболее ответственный момент в работе

- дополнение изделия мелкими деталями (налепами)
- процарапывание различными инструментами
- оформление рельефом (оттиском)

Наш мастер-класс я посвящаю Дню матери. Мама в семье это хранительница очага, семейного благополучия, берегиня своей семьи. Сегодня я предлагаю вам, уважаемые мамы, вместе с детьми слепить свой оберег семьи, своего мукосольку. Предлагаю вашему вниманию образцы оберегов, но можете придумать и свой оберег.

Воспитатель: У вас имеется соленое тесто и необходимый инструмент для работы с тестом, из них необходимо сделать оберег для своей семьи - мукосольку. Для украшений можно использовать разнообразные материалы, которые находятся на дополнительном столе.

Во время изготовления своих персонажей важно не мешать художникам «трудиться». Дети и родители самостоятельно решают поставленную перед ними задачу.

Через минут 10 минут после начала выполнения работы к каждой семье подходит педагог и берет небольшое интервью. Цель интервью – дать возможность каждому участнику рассказать о своем творческом замысле. Вопросы: «Кто это? Как его (ее) зовут? Где он (она) живет? Кто его (ее) окружает? Есть у него (нее) друзья? Что он (она) больше всего любит делать, а чего не любит? Какое у него (нее) настроение?» ответы детей и взрослых записываются.

В конце работы дети и взрослые показывают свои мукосольки.

Воспитатель: На память о нашей встрече я хочу подарить вам вот такие памятки. Здесь вы найдете несколько разных рецептов теста, а также ссылки на интернет-ресурсы, где вы сможете найти идеи для лепки.